



TERRITORI**AR**



# Cruce Curricular

Pre-Kinder a 4to básico



FUNDACIÓN  
**MERI**



## ¿Cómo usar este documento?

Todas las actividades TerritoriAR complementan el currículum nacional de educación. Es decir, aplican algunos objetivos de educación directa e indirectamente.

Para pre-kínder y kínder, una vez que escojas una actividad, busca su nombre en la tabla de la hoja 3 para conocer los objetivos educacionales.

Para 1ro a 4to básico, revisa las hojas 4 y 5 para conocer los códigos de los objetivos de educación asociados a la actividad seleccionada. Si después quieres leer cada objetivo en detalle, puedes buscarlo en las hojas siguientes.



# TERCER NIVEL TRANSICIÓN (PRE-KINDER Y KINDER)

TERCER NIVEL TRANSICIÓN (PRE-KINDER Y KINDER)		NOMBRE ACTIVIDAD TERRITORIAL	COMENTARIO
<b>ÁMBITO DE EXPERIENCIA: INTERACCIÓN Y COMPRESIÓN DEL ENTORNO</b>			
<b>NÚCLEO DE APRENDIZAJE: EXPLORACIÓN DEL ENTORNO NATURAL</b>			
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE</b>	1) Manifestar interés y asombro al ampliar la información sobre cambios que ocurren en el entorno natural, a las personas, animales, plantas, lugares y cuerpos celestes, utilizando diversas fuentes y procedimientos.	Dibujamos una trama trófica, Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas, Al son de las aves, Mutantes nativos, Enlazando sentidos y Descubriendo mi guardia.	
	2) Formular conjeturas y predicciones acerca de las causas o consecuencias de fenómenos naturales que observa, a partir de sus conocimientos y experiencias previas.	Arte eco-climático.	En preguntas de reflexión.
	3) Establecer relaciones de semejanzas y diferencias de animales y plantas, a partir de algunas características (tamaño, color, textura y morfología), sus necesidades básicas (formas de alimentación y abrigo), y los lugares que habitan, al observarlos en forma directa, en libros ilustrados o en TICs.	Al son de las aves, Mutantes nativos, Enlazando sentidos y Descubriendo mi guardia.	
	7) Describir semejanzas y diferencias respecto a características, necesidades básicas y sentidos que ocurren en el proceso de crecimiento, en personas, animales y plantas.	Dibujamos una trama trófica y Una trama de siluetas.	En preguntas de reflexión de cada actividad.
	8) Comunicar sus observaciones, los instrumentos utilizados y los hallazgos obtenidos en experiencias de indagación en el entorno natural, mediante relatos, representaciones gráficas o fotografías.	Dibujamos una trama trófica, Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas, Arte eco-climático, Asamblea natural por el cambio climático y Mutantes nativos.	
	12) Comprender que la acción humana puede aportar al desarrollo de ambientes sostenibles y también al deterioro de estos.	Dibujamos una trama trófica, Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas, Arte eco-climático, Asamblea natural por el cambio climático y Enlazando sentidos, Descubriendo mi guardia.	En preguntas de reflexión de cada actividad.
<b>ÁMBITO DE EXPERIENCIA: COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>			
<b>NÚCLEO DE APRENDIZAJE: LENGUAJE VERBAL</b>			
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE</b>	1) Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.	Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas, Efecto invernadero miniatura, Asamblea natural por el cambio climático, Mutantes nativos, Enlazando sentidos y Descubriendo mi guardia.	Actividades que involucran conversaciones grupales.
	2) Comprender textos orales como preguntas, explicaciones, relatos, instrucciones y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones comunicativas, identificando la intencionalidad comunicativa de diversas interacciones.	Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas, Efecto invernadero miniatura y Asamblea natural por el cambio climático.	Diálogo de lectura e historias asociadas al tema trama trófica. Actividades que implican entender explicaciones o discusiones de temas complejos.
	4) Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interacciones.	Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas, Efecto invernadero miniatura, Asamblea natural por el cambio climático, Mutantes nativos, Enlazando sentidos y Descubriendo mi guardia.	Actividades que involucran conversaciones grupales.
	5) Manifestar interés por descubrir el contenido y algunos propósitos de diferentes textos escritos (manuales, explorando, realizando descripciones y conjeturas) e ítems del contexto cotidiano con algunos de ellos, o del uso de TICs.	Dibujamos una trama trófica, Nuestra trama trófica y Una trama de siluetas.	Historias asociadas a trama trófica.
<b>NÚCLEO DE APRENDIZAJE: LENGUAJE ARTÍSTICO</b>			
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE</b>	4) Expresar corporalmente sensaciones, emociones e ideas, a partir de la imitación de acciones dramáticas, juegos teatrales, mímica y danza.	Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas y Asamblea natural por el cambio climático.	
	5) Representar plásticamente emociones, ideas, experiencias e intereses, a través de líneas, formas, colores, texturas, con recursos y soportes en plano y volumen.	Dibujamos una trama trófica, Nuestra trama trófica, Arte eco-climático, Asamblea natural por el cambio climático, Al son de las aves, Mutantes nativos y Enlazando sentidos.	
	6) Experimentar diversas combinaciones de expresión plástica, corporal y musical, comunicando las intenciones del proceso realizado.	Dibujamos una trama trófica, Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas, Arte eco-climático y Asamblea natural por el cambio climático.	
	7) Representar a través del dibujo, sus ideas, intereses y experiencias, incorporando detalles de las figuras humanas y a objetos de su entorno, asociándolos en patrones básicos de organización espacial (arriba/abajo, dentro/fuera).	Dibujamos una trama trófica, Nuestra trama trófica, Arte eco-climático, Asamblea natural por el cambio climático, Al son de las aves y Enlazando sentidos.	
<b>ÁMBITO DE EXPERIENCIA: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL (Transversales en el desarrollo del nivel de aprendizaje)</b>			
<b>NÚCLEO DE APRENDIZAJE: IDENTIDAD Y AUTONOMÍA</b>			
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE</b>	1) Comunicar a las demás, emociones y sentimientos tales como: amor, miedo, alegría, ira, que le provocan diversas narraciones o situaciones observadas de forma directa o a través de TICs.	Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas, Efecto invernadero miniatura, Asamblea natural por el cambio climático, Al son de las aves, Enlazando sentidos y Descubriendo mi guardia.	Actividades que involucran conversaciones grupales, y/o preguntas sobre emociones y opiniones.
	4) Expresar sus emociones y sentimientos autorregulándose en función de las necesidades propias, de las demás y las normas de funcionamiento grupal.	Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas, Efecto invernadero miniatura, Asamblea natural por el cambio climático, Al son de las aves, Enlazando sentidos y Descubriendo mi guardia.	Actividades que involucran conversaciones grupales, y/o preguntas sobre emociones y opiniones.
	5) Comunicar sus preferencias, opiniones, ideas, en diversas situaciones cotidianas y juegos.	Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas, Efecto invernadero miniatura, Asamblea natural por el cambio climático, Mutantes nativos, Enlazando sentidos y Descubriendo mi guardia.	Actividades que involucran conversaciones grupales, y preguntas sobre emociones y opiniones.
	6) Planificar proyectos y juegos, en función de sus ideas e intereses, proponiendo actividades, organizando los recursos, incorporando los ajustes necesarios e iniciando en la ejecución de sus resultados.	Nuestra trama trófica y Descubriendo mi guardia.	
	13) Representar en juego sociodramáticos, sus pensamientos y experiencias atribuyendo significados a objetos, personas y situaciones.	Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas y Asamblea natural por el cambio climático.	
<b>NÚCLEO DE APRENDIZAJE: CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA</b>			
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE</b>	1) Participar en actividades y juegos colaborativos, planificando, acordando estrategias para un propósito común y asumiendo progresivamente responsabilidades en ellas.	Una trama de siluetas, Asamblea natural por el cambio climático, Enlazando sentidos y Descubriendo mi guardia.	
	9) Reconocer, y progresivamente hacer respetar el derecho a expresarse libremente a ser escuchado y que su opinión sea tomada en cuenta.	Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas, Efecto invernadero miniatura, Asamblea natural por el cambio climático, Mutantes nativos, Enlazando sentidos y Descubriendo mi guardia.	Actividades que involucran conversaciones grupales.
	10) Reconocer progresivamente requerimientos esenciales de las prácticas de convivencia democrática, tales como: escucha de opiniones divergentes, el respeto por los demás, de los turnos, de los acuerdos de las mayoría.	Nuestra trama trófica, Una trama de siluetas, Efecto invernadero miniatura, Asamblea natural por el cambio climático, Mutantes nativos, Enlazando sentidos y Descubriendo mi guardia.	Actividades que involucran conversaciones grupales.
<b>NÚCLEO DE APRENDIZAJE: CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO</b>			
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE</b>	3) Tomar conciencia de su cuerpo, de algunas de sus características internas (tales como: ritmo cardíaco, de respiración), de su esquema y progresivamente de su loco corporal y lateralidad, por medio de juegos.	Al son de las aves y Descubriendo mi guardia.	Durante el momento de respirar y relajarse junto a la naturaleza.

# Cruce curricular

## 1ro a 4to básico

Nombre actividad Territorial	1ro básico		2do básico		3ro básico		4to básico	
	Unidades	Objetivos	Unidades	Objetivos	Unidades	Objetivos	Unidades	Objetivos
<b>Personal e identidad</b>								
Dibujemos una zona turística		<b>CN01 OA 05</b> <b>CN01 OAH A</b> <b>AR01 OA 01</b> <b>AR01 OA 03</b> <b>AR01 OAH B</b> <b>H01 OAH F</b> <b>LE01 OA 07</b> <b>LE01 OA 09</b> <b>LE01 OA 08</b> <b>LE 01 OAH B</b> <b>LE01 OAH E</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23 y 24	CN, U3: Actividad humana y medio ambiente. HI, U4: Tradiciones, costumbres y patrimonio chileno	<b>CN02 OA 06</b> <b>CN02 OAH A</b> <b>CN02 OAH C</b> <b>AR02 OA 03</b> <b>AR02 OAH B</b> <b>H02 OA 09</b> <b>H02 OAH F</b> <b>LE02 OA 03</b> <b>LE02 OA 04</b> <b>LE02 OA 05</b> <b>LE02 OAH B</b> <b>LE02 OAH E</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23 y 24	Artes, U1: Entorno natural, animales y plantas.	<b>CN03 OAH A</b> <b>AR03 OA 01</b> <b>AR03 OAH B</b> <b>AR03 OAH F</b> <b>H03 OA 02</b> <b>LE03 OA 03</b> <b>LE03 OA 04</b> <b>LE03 OAH B</b> <b>LE03 OAH E</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23 y 24	Ciencias naturales, U4: Ecosistemas chilenos	<b>CN04 OA 03</b> <b>CN04 OA 04</b> <b>CN04 OAH A</b> <b>CN04 OAH C</b> <b>AR04 OA 03</b> <b>AR04 OAH B</b> <b>H04 OAH F</b> <b>LE04 OA 02</b> <b>LE04 OA 03</b> <b>LE04 OA 04</b> <b>LE04 OAH B</b> <b>LE04 OAH E</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23 y 24
Arte eco-climático		<b>CN01 OAH A</b> <b>CN01 OAH A</b> <b>CN01 OAH C</b> <b>AR01 OA 01</b> <b>AR01 OA 03</b> <b>AR01 OAH B</b> <b>AR01 OAH D</b> <b>LE01 OAH E</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23 y 24	CN, U3: Actividad humana y medio ambiente. AR, U1: El paisaje y las personas del entorno. HI, U4: Tradiciones, costumbres y patrimonio chileno	<b>CN02 OA 06</b> <b>CN02 OAH A</b> <b>CN02 OAH C</b> <b>AR02 OA 03</b> <b>AR02 OAH B</b> <b>AR02 OAH D</b> <b>H02 OA 14</b> <b>LE02 OAH E</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23 y 24	Artes, U1: Entorno natural, animales y plantas.	<b>CN03 OAH A</b> <b>CN03 OAH A</b> <b>CN03 OAH C</b> <b>AR03 OA 01</b> <b>AR03 OA 03</b> <b>AR03 OAH B</b> <b>AR03 OAH D</b> <b>LE03 OAH E</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23 y 24		<b>CN04 OA 04</b> <b>CN04 OAH A</b> <b>CN04 OAH A</b> <b>CN04 OAH C</b> <b>AR04 OA 03</b> <b>AR04 OAH B</b> <b>AR04 OAH D</b> <b>LE04 OAH E</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23 y 24
Al son de las aves		<b>CN01 OA 02</b> <b>CN01 OA 05</b> <b>CN01 OAH A</b> <b>CN01 OAH D</b> <b>CN01 OAH A</b> <b>CN01 OAH C</b> <b>AR01 OA 01</b> <b>AR01 OA 03</b> <b>AR01 OAH B</b> <b>AR01 OAH D</b> <b>H01 OAH F</b> <b>LE01 OAH B</b> <b>LE01 OAH E</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23 y 24	CN, U2 y U3: Animales e Invertebrados: Actividad humana y medio ambiente. Artes, U1: El paisaje y las personas del entorno. HI, U4: Tradiciones, costumbres y patrimonio chileno	<b>CN02 OA 01</b> <b>CN02 OA 05</b> <b>CN02 OA 06</b> <b>CN02 OAH A</b> <b>CN02 OAH E</b> <b>CN02 OAH A</b> <b>CN02 OAH C</b> <b>AR02 OA 03</b> <b>AR02 OAH B</b> <b>AR02 OAH D</b> <b>H02 OA 09</b> <b>H02 OA 14</b> <b>H02 OAH F</b> <b>LE02 OAH B</b> <b>LE02 OAH E</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23 y 24	Artes, U1: Entorno natural, animales y plantas.	<b>CN03 OAH A</b> <b>CN03 OAH A</b> <b>CN03 OAH C</b> <b>AR03 OA 01</b> <b>AR03 OA 03</b> <b>AR03 OAH B</b> <b>AR03 OAH D</b> <b>H03 OAH F</b> <b>LE03 OAH B</b> <b>LE03 OAH E</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23 y 24		<b>CN04 OA 02</b> <b>CN04 OA 04</b> <b>CN04 OAH A</b> <b>CN04 OAH A</b> <b>CN04 OAH C</b> <b>AR04 OA 01</b> <b>AR04 OA 03</b> <b>AR04 OAH B</b> <b>AR04 OAH D</b> <b>H04 OAH F</b> <b>LE04 OAH B</b> <b>LE04 OAH E</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23 y 24
<b>Geografía e historia</b>								
Mostré zona turística		<b>CN01 OA 03</b> <b>CN01 OAH D</b> <b>CN01 OAH A</b> <b>AR01 OA 01</b> <b>AR01 OA 03</b> <b>AR01 OAH B</b> <b>AR01 OAH E</b> <b>H01 OAH g</b> <b>H01 OAH F</b> <b>LE01 OA 07</b> <b>LE01 OA 08</b> <b>LE01 OA 08</b> <b>LE 01 OAH B</b> <b>LE01 OAH G</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25	CN, U3: Actividad humana y medio ambiente. HI, U4 (Indirecto): Tradiciones, costumbres y patrimonio chileno	<b>CN02 OA 03</b> <b>CN02 OA 08</b> <b>CN02 OAH E</b> <b>CN02 OAH C</b> <b>AR02 OA 03</b> <b>AR02 OAH B</b> <b>AR02 OAH E</b> <b>H02 OAH g</b> <b>H02 OAH h</b> <b>H02 OAH F</b> <b>LE02 OA 03</b> <b>LE02 OA 04</b> <b>LE02 OA 05</b> <b>LE02 OAH B</b> <b>LE02 OAH G</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25	Artes, U1: Entorno natural, animales y plantas.	<b>CN03 OAH F</b> <b>CN03 OAH A</b> <b>AR03 OA 01</b> <b>AR03 OA 03</b> <b>H03 OAH g</b> <b>H03 OAH h</b> <b>H03 OAH F</b> <b>LE03 OA 02</b> <b>LE03 OA 03</b> <b>LE03 OA 04</b> <b>LE03 OAH B</b> <b>LE03 OAH G</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25	Ciencias naturales, U4: Ecosistemas chilenos	<b>CN04 OA 03</b> <b>CN04 OA 04</b> <b>CN04 OAH F</b> <b>CN04 OAH A</b> <b>AR04 OA 03</b> <b>H04 OAH h</b> <b>H04 OAH i</b> <b>H04 OAH F</b> <b>LE04 OA 02</b> <b>LE04 OA 03</b> <b>LE04 OA 04</b> <b>LE04 OAH B</b> <b>LE04 OAH G</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25
Elabo invitaciones minister		<b>CN01 OAH A</b> <b>CN01 OAH B</b> <b>CN01 OAH C</b> <b>CN01 OAH A</b> <b>CN01 OAH C</b> <b>H01 OAH g</b> <b>LE01 OA 21</b> <b>LE01 OAH B</b> <b>LE01 OAH G</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25		<b>CN02 OAH A</b> <b>CN02 OAH B</b> <b>CN02 OAH C</b> <b>CN02 OAH D</b> <b>CN02 OAH E</b> <b>CN02 OAH A</b> <b>CN02 OAH C</b> <b>H02 OAH g</b> <b>H02 OAH h</b> <b>LE02 OA 26</b> <b>LE02 OAH B</b> <b>LE02 OAH G</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25		<b>CN03 OAH A</b> <b>CN03 OAH B</b> <b>CN03 OAH C</b> <b>CN03 OAH D</b> <b>CN03 OAH E</b> <b>CN03 OAH F</b> <b>CN03 OAH A</b> <b>CN03 OAH C</b> <b>H03 OAH g</b> <b>H03 OAH h</b> <b>LE03 OA 26</b> <b>LE03 OAH B</b> <b>LE03 OAH G</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25		<b>CN04 OA 04</b> <b>CN04 OAH A</b> <b>CN04 OAH B</b> <b>CN04 OAH C</b> <b>CN04 OAH E</b> <b>CN04 OAH F</b> <b>CN04 OAH A</b> <b>CN04 OAH C</b> <b>H04 OAH g</b> <b>H04 OAH h</b> <b>LE04 OA 25</b> <b>LE04 OAH B</b> <b>LE04 OAH G</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25
Muestra netivos		<b>CN01 OA 02</b> <b>CN01 OA 06</b> <b>CN01 OAH D</b> <b>CN01 OAH A</b> <b>CN01 OAH C</b> <b>AR01 OA 01</b> <b>AR01 OAH B</b> <b>AR01 OAH D</b> <b>H01 OAH g</b> <b>H01 OAH F</b> <b>LE01 OA 21</b> <b>LE01 OAH B</b> <b>LE01 OAH G</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25	CN, U2 y U3: Animales e Invertebrados: Actividad humana y medio ambiente. Artes, U1: El paisaje y las personas del entorno. HI, U4: Tradiciones, costumbres y patrimonio chileno	<b>CN02 OA 01</b> <b>CN02 OA 02</b> <b>CN02 OA 05</b> <b>CN02 OA 08</b> <b>CN02 OAH E</b> <b>CN02 OAH A</b> <b>CN02 OAH C</b> <b>AR02 OA 03</b> <b>AR02 OAH B</b> <b>AR02 OAH D</b> <b>H02 OA 09</b> <b>H02 OA 14</b> <b>H02 OAH g</b> <b>H02 OAH h</b> <b>H02 OAH F</b> <b>LE02 OA 26</b> <b>LE02 OAH B</b> <b>LE02 OAH G</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25	Artes, U1: Entorno natural, animales y plantas.	<b>CN03 OAH A</b> <b>CN03 OAH F</b> <b>CN03 OAH A</b> <b>CN03 OAH C</b> <b>AR03 OA 01</b> <b>AR03 OA 03</b> <b>AR03 OAH B</b> <b>AR03 OAH D</b> <b>H03 OAH g</b> <b>H03 OAH h</b> <b>H03 OAH F</b> <b>LE03 OA 26</b> <b>LE03 OAH B</b> <b>LE03 OAH G</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25		<b>CN04 OA 02</b> <b>CN04 OAH F</b> <b>CN04 OAH A</b> <b>CN04 OAH C</b> <b>AR04 OA 03</b> <b>AR04 OAH B</b> <b>AR04 OAH D</b> <b>H04 OAH h</b> <b>H04 OAH i</b> <b>H04 OAH F</b> <b>LE04 OA 25</b> <b>LE04 OAH B</b> <b>LE04 OAH G</b> OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25

# Cruce curricular

## 1ro a 4to básico

Grupo en semana							
Una trama de siluetas	<p><b>CN01 OA 03</b>  <b>CN01 OAH A</b>  <b>CN01 OAH B</b>            CN01 OAA A            CN01 OAA C            AR01 OAA E  <b>HE01 OAH g</b>            HI01 OAA F            LE01 OA 21            LE01 OAA B            LE01 OAA G            OATs: 6, 7, 8, 16, 23, 24 y 25</p>	<p>Ciencias naturales,            U3: Actividad humana            y medio ambiente            HI, U4: Tradiciones,            costumbres y            patrimonio chileno</p>	<p>CN02 OA 05            CN02 OA 06  <b>CN02 OAH A</b>  <b>CN02 OAH E</b>            CN02 OAA A            CN02 OAA C            AR02 OAA E  <b>HE02 OAH g</b>  <b>HE02 OAH h</b>            HI02 OA 09  <b>HE02 OAH g</b>  <b>HE02 OAH h</b>            HI02 OAA F            LE02 OA 25            LE02 OAA B            LE02 OAA G            OATs: 6, 7, 8, 16,            23, 24 y 25</p>		<p><b>CN03 OAH A</b>            CN03 OAA A            CN03 OAA C            AR03 OAA E  <b>HE03 OAH g</b>  <b>HE03 OAH h</b>            HI03 OAA F            LE03 OA 26            LE03 OAA B            LE03 OAA G            OATs: 6, 7, 8, 16,            23, 24 y 25</p>	<p>Ciencias naturales, U4:            Ecosistemas chilenos</p>	<p>CN04 OA 03            CN04 OA 04  <b>CN04 OAH A</b>            CN04 OAA A            CN04 OAA C            AR04 OAA E  <b>HE04 OAH h</b>  <b>HE04 OAH i</b>            HI04 OAA F            LE04 OA 25            LE04 OAA B            LE04 OAA G            OATs: 6, 7, 8, 16,            23, 24 y 25</p>
Asamblea natural por el cambio climático	<p><b>CN01 OA 05</b>            CN01 OAA A            CN01 OAA C  <b>AR01 OA 01</b>  <b>AR01 OA 03</b>            AR01 OAA B            AR01 OAA D  <b>HE01 OAH g</b>            HI01 OA 21            LE01 OAA B            LE01 OAA C            LE01 OAA E            LE01 OAA G            OATs: 6, 7, 8, 16, 23,            24 y 25</p>	<p>CN, U3: Actividad            humana y medio            ambiente.            HI, U4: Tradiciones,            costumbres y            patrimonio chileno</p>	<p>CN02 OA 05            CN02 OAA A            CN02 OAA C  <b>AR02 OA 03</b>            AR02 OAA B            AR02 OAA D            HI02 OA 14  <b>HE02 OAH g</b>  <b>HE02 OAH h</b>            HI02 OAA 25            LE02 OAA B            LE02 OAA C            LE02 OAA G            OATs: 6, 7, 8, 16,            23, 24 y 25</p>		<p>CN03 OAA A            CN03 OAA C  <b>AR03 OA 01</b>  <b>AR03 OA 03</b>            AR03 OAA B            AR03 OAA D  <b>HE03 OAH g</b>  <b>HE03 OAH h</b>            HI03 OA 26            LE03 OAA B            LE03 OAA C            LE03 OAA G            OATs: 6, 7, 8, 16,            23, 24 y 25</p>		<p>CN04 OA 04            CN04 OAA A            CN04 OAA C  <b>AR04 OA 03</b>            AR04 OAA B            AR04 OAA D  <b>HE04 OAH g</b>  <b>HE04 OAH h</b>            HI04 OA 25            LE04 OAA B            LE04 OAA C            LE04 OAA G            OATs: 6, 7, 8, 16,            23, 24 y 25</p>
Enraizando sentidos	<p>CN01 OA 03  <b>CN01 OA 05</b>  <b>CN01 OAH A</b>  <b>CN01 OAH B</b>            CN01 OAA A            CN01 OAA C  <b>AR01 OA 01</b>  <b>AR01 OA 03</b>            AR01 OAA B            AR01 OAA D  <b>HE01 OAH g</b>  <b>HE01 OAH h</b>            HI01 OAA F            LE01 OA 21            LE01 OAA B            LE01 OAA E            LE01 OAA G            OATs: 6, 7, 8, 16,            23, 24 y 25</p>	<p>CN, U3: Actividad            humana y medio            ambiente.            Artes, U1: El paisaje            y las personas del            entorno.            HI, U4: Tradiciones,            costumbres y            patrimonio chileno</p>	<p><b>CN02 OAH A</b>  <b>CN02 OAH E</b>            CN02 OAA A            CN02 OAA C  <b>AR02 OA 03</b>            AR02 OAA B            AR02 OAA D            HI02 OA 09            HI02 OA 14  <b>HE02 OAH g</b>  <b>HE02 OAH h</b>            HI02 OAA F            LE02 OA 25            LE02 OAA B            LE02 OAA E            LE02 OAA G            OATs: 6, 7, 8,            16, 23, 24 y 25</p>	<p>CN, U3: La            importancia de las            plantas.            Artes, U1:            Entorno natural,            animales y            plantas.</p>	<p>CN03 OA 01            CN03 OA 02  <b>CN03 OA 04</b>  <b>CN03 OAH A</b>  <b>CN03 OAH F</b>            CN03 OAA A            CN03 OAA C  <b>AR03 OA 01</b>  <b>AR03 OA 03</b>            AR03 OAA B            AR03 OAA D  <b>HE03 OAH g</b>  <b>HE03 OAH h</b>            HI03 OAA F            LE03 OA 26            LE03 OAA B            LE03 OAA E            LE03 OAA G            OATs: 6, 7, 8,            16, 23, 24 y 25</p>		<p>CN04 OA 02  <b>CN04 OAH A</b>  <b>CN04 OAH F</b>            CN04 OAA A            CN04 OAA C  <b>AR04 OA 03</b>            AR04 OAA B            AR04 OAA D  <b>HE04 OAH h</b>  <b>HE04 OAH i</b>            HI04 OAA F            LE04 OA 25            LE04 OAA B            LE04 OAA E            LE04 OAA G            OATs: 6, 7, 8,            16, 23, 24 y 25</p>
Descubriendo mi guarida	<p>CN01 OA 02  <b>CN01 OA 05</b>  <b>CN01 OAH A</b>  <b>CN01 OAH D</b>            CN01 OAA A            CN01 OAA C  <b>HI01 OAH g</b>  <b>HI01 OAH h</b>            HI01 OAA F            LE01 OA 21            LE01 OAA B            LE01 OAA C            LE01 OAA G            OATs: 6, 7, 8, 16,            23, 24 y 25</p>	<p>CN, U2 y U3:            Animales e            invertebrados, y            Actividad humana y            medio ambiente            HI, U4: Tradiciones,            costumbres y            patrimonio chileno</p>	<p>CN02 OA 04            CN02 OA 05            CN02 OA 06  <b>CN02 OAH A</b>  <b>CN02 OAH E</b>            CN02 OAA A            CN02 OAA C            HI02 OA 09            HI02 OA 14  <b>HE02 OAH g</b>  <b>HE02 OAH h</b>            HI02 OAA F            LE02 OA 25            LE02 OAA B            LE02 OAA C            LE02 OAA G            OATs: 6, 7, 8,            16, 23, 24 y 25</p>		<p><b>CN03 OAH A</b>  <b>CN03 OAH F</b>            CN03 OAA A            CN03 OAA C  <b>HE03 OAH g</b>  <b>HE03 OAH h</b>            HI03 OAA F            LE03 OA 26            LE03 OAA B            LE03 OAA C            LE03 OAA G            OATs: 6, 7, 8,            16, 23, 24 y 25</p>		<p>CN04 OA 02            CN04 OA 04  <b>CN04 OAH F</b>            CN04 OAA A            CN04 OAA C  <b>HE04 OAH h</b>  <b>HE04 OAH i</b>            HI04 OAA F            LE04 OA 25            LE04 OAA B            LE04 OAA C            LE04 OAA G            OATs: 6, 7, 8,            16, 23, 24 y 25</p>

### Legenda

**Color rojo y en negrita:**  
Objetivo priorizado.

**Color negro y en negrita:**  
Objetivo semi priorizado.

Color negro y formato  
normal:  
No priorizado.

# Objetivos de Aprendizaje

## 1ro a 4to básico

	1RO BÁSICO	2DO BÁSICO	3RO BÁSICO	4TO BÁSICO
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>				
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE POR EJE</b>				
<b>Eje "Lectura"</b>	<p><b>LE02 OA 6:</b> Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.</li> <li>- Visualizar lo que describe el texto.</li> </ul>	<p><b>LE02 OA 2:</b> Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.</li> <li>- Reflexionar lo que no fue comprendido.</li> <li>- Visualizar lo que describe el texto.</li> <li>- Recopilar.</li> <li>- Formular preguntas sobre lo leído y responderlas.</li> <li>- Subrayar información relevante en el texto.</li> </ul>	<p><b>LE03 OA 3:</b> Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.</li> <li>- Reflexionar lo que no fue comprendido.</li> <li>- Visualizar lo que describe el texto.</li> <li>- Recopilar.</li> <li>- Formular preguntas sobre lo leído y responderlas.</li> <li>- Subrayar información relevante en el texto.</li> </ul>	<p><b>LE04 OA 2:</b> Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.</li> <li>- Reflexionar lo que no fue comprendido.</li> <li>- Visualizar lo que describe el texto.</li> <li>- Recopilar.</li> <li>- Formular preguntas sobre lo leído y responderlas.</li> <li>- Subrayar información relevante en el texto.</li> </ul>
	<p><b>LE01 OA 7:</b> Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poesías.</li> <li>- Historias breves.</li> <li>- Textos con una estructura predecible.</li> </ul>	<p><b>LE02 OA 4:</b> Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poesías.</li> <li>- Cuentos folclóricos y de autor.</li> <li>- Fábulas.</li> <li>- Leyendas.</li> <li>- Mitos.</li> <li>- Novelas.</li> <li>- Historietas.</li> <li>- Otras.</li> </ul>	<p><b>LE03 OA 3:</b> Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poesías.</li> <li>- Cuentos folclóricos y de autor.</li> <li>- Fábulas.</li> <li>- Leyendas.</li> <li>- Mitos.</li> <li>- Novelas.</li> <li>- Historietas.</li> <li>- Otras.</li> </ul>	<p><b>LE04 OA 3:</b> Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poesías.</li> <li>- Cuentos folclóricos y de autor.</li> <li>- Fábulas.</li> <li>- Leyendas.</li> <li>- Mitos.</li> <li>- Novelas.</li> <li>- Historietas.</li> <li>- Otras.</li> </ul>
	<p><b>LE04 OA 6:</b> Demostrar comprensión de narraciones o de textos literarios que les sean familiares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrayendo información explícita e implícita.</li> <li>- Respondiendo preguntas simples explícitas o por inferencia, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué).</li> <li>- Reconociendo personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como ítems, dramatizaciones, dibujos o esculturas.</li> <li>- Describiendo con sus palabras las características del texto y relacionándolas con la historia.</li> <li>- Estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.</li> <li>- Emisando una opinión sobre un aspecto de la lectura.</li> </ul>	<p><b>LE03 OA 5:</b> Demostrar comprensión de narraciones literarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrayendo información explícita e implícita.</li> <li>- Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia.</li> <li>- Identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes.</li> <li>- Reconociendo por medio de distintas expresiones físicas, reacciones individuales o otras, el ambiente en el que ocurre la acción.</li> <li>- Estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.</li> <li>- Emisando una opinión sobre un aspecto de la lectura.</li> </ul>	<p><b>LE03 OA 4:</b> Profundizar su comprensión de las narraciones literarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrayendo información explícita e implícita.</li> <li>- Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia.</li> <li>- Describiendo a los personajes.</li> <li>- Describiendo el ambiente en que ocurre la acción.</li> <li>- Expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto.</li> <li>- Emisando una opinión sobre los personajes.</li> </ul>	<p><b>LE04 OA 4:</b> Profundizar su comprensión de las narraciones literarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Extrayendo información explícita e implícita.</li> <li>- Determinando las consecuencias de hechos o acciones.</li> <li>- Describiendo y comparando a los personajes.</li> <li>- Reconociendo el problema y la solución en una narración.</li> <li>- Expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y acciones de los personajes.</li> <li>- Comparando diferentes textos escritos por un mismo autor.</li> </ul>
<b>Eje "Comunicación oral"</b>	<p><b>LE01 OA 21:</b> Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manteniendo el foco de la conversación.</li> <li>- Expresando sus ideas e opiniones.</li> <li>- Formulando preguntas para aclarar dudas.</li> <li>- Demostrando interés ante lo escuchado.</li> <li>- Mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros.</li> <li>- Respetando turnos.</li> </ul>	<p><b>LE02 OA 25:</b> Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manteniendo el foco de la conversación.</li> <li>- Expresando sus ideas e opiniones.</li> <li>- Formulando preguntas para aclarar dudas.</li> <li>- Demostrando interés ante lo escuchado.</li> <li>- Mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros.</li> <li>- Respetando turnos.</li> </ul>	<p><b>LE03 OA 26:</b> Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manteniendo el foco de la conversación.</li> <li>- Expresando sus ideas e opiniones.</li> <li>- Formulando preguntas para aclarar dudas.</li> <li>- Demostrando interés ante lo escuchado.</li> <li>- Mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros.</li> <li>- Respetando turnos.</li> </ul>	<p><b>LE04 OA 20:</b> Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manteniendo el foco de la conversación.</li> <li>- Expresando sus ideas u opiniones y fundamentándolas.</li> <li>- Formulando preguntas para aclarar dudas y verificar comprensión.</li> <li>- Mostrando interés ante lo escuchado.</li> <li>- Mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros.</li> <li>- Respetando turnos.</li> </ul>
	<p><b>LE01 OA 21:</b> Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manteniendo el foco de la conversación.</li> <li>- Expresando sus ideas e opiniones.</li> <li>- Formulando preguntas para aclarar dudas.</li> <li>- Demostrando interés ante lo escuchado.</li> <li>- Mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros.</li> <li>- Respetando turnos.</li> </ul>	<p><b>LE02 OA 25:</b> Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manteniendo el foco de la conversación.</li> <li>- Expresando sus ideas e opiniones.</li> <li>- Formulando preguntas para aclarar dudas.</li> <li>- Demostrando interés ante lo escuchado.</li> <li>- Mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros.</li> <li>- Respetando turnos.</li> </ul>	<p><b>LE03 OA 26:</b> Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manteniendo el foco de la conversación.</li> <li>- Expresando sus ideas e opiniones.</li> <li>- Formulando preguntas para aclarar dudas.</li> <li>- Demostrando interés ante lo escuchado.</li> <li>- Mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros.</li> <li>- Respetando turnos.</li> </ul>	<p><b>LE04 OA 20:</b> Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manteniendo el foco de la conversación.</li> <li>- Expresando sus ideas u opiniones y fundamentándolas.</li> <li>- Formulando preguntas para aclarar dudas y verificar comprensión.</li> <li>- Mostrando interés ante lo escuchado.</li> <li>- Mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros.</li> <li>- Respetando turnos.</li> </ul>
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ACTITUDES</b>				
<p><b>LE01 OAA B:</b> Demostrar disposición e interés por compartir ideas, experiencias y opiniones con otros.</p>	<p><b>LE02 OAA B:</b> Demostrar disposición e interés por compartir ideas, experiencias y opiniones con otros.</p>	<p><b>LE03 OAA B:</b> Demostrar disposición e interés por compartir ideas, experiencias y opiniones con otros.</p>	<p><b>LE04 OAA B:</b> Demostrar disposición e interés por compartir ideas, experiencias y opiniones con otros.</p>	
<p><b>LE01 OAA C:</b> Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.</p>	<p><b>LE02 OAA C:</b> Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.</p>	<p><b>LE03 OAA C:</b> Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.</p>	<p><b>LE04 OAA C:</b> Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.</p>	
<p><b>LE01 OAA E:</b> Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse.</p>	<p><b>LE02 OAA E:</b> Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse.</p>	<p><b>LE03 OAA E:</b> Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse.</p>	<p><b>LE04 OAA E:</b> Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse.</p>	
<p><b>LE01 OAA G:</b> Demostrar respeto por las diversas opiniones y puntos de vista, reconociendo el diálogo como una herramienta de enriquecimiento personal y social.</p>	<p><b>LE02 OAA G:</b> Demostrar respeto por las diversas opiniones y puntos de vista, reconociendo el diálogo como una herramienta de enriquecimiento personal y social.</p>	<p><b>LE03 OAA G:</b> Demostrar respeto por las diversas opiniones y puntos de vista, reconociendo el diálogo como una herramienta de enriquecimiento personal y social.</p>	<p><b>LE04 OAA G:</b> Demostrar respeto por las diversas opiniones y puntos de vista, reconociendo el diálogo como una herramienta de enriquecimiento personal y social.</p>	



# Objetivos de Aprendizaje

## 1ro a 4to básico

	1RO BÁSICO	2DO BÁSICO	3RO BÁSICO	4TO BÁSICO
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE TRANSVERSALES (OAT)</b>				
Dimensión cognitiva	OAT 5: Identificar, procesar y analizar información de diversas fuentes y organizar la información relevante acerca de un tópico o problema. OAT 7: Organizar, clasificar, analizar, interpretar y sintetizar la información y establecer relaciones entre las distintas asignaturas del aprendizaje. OAT 8: Exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.			
Dimensión socio-cultural	OAT 16: Promover el entorno natural y sus recursos como contexto del desarrollo humano.			
Proactividad y trabajo	OAT 23: Demostrar interés por conocer la realidad y utilizar el conocimiento. OAT 24: Practicar la iniciativa personal, la creatividad y el espíritu emprendedor en los ámbitos personal, escolar y comunitario. OAT 25: Trabajar en equipo de manera responsable, considerando relaciones basadas en la confianza mutua.			
	1RO BÁSICO	2DO BÁSICO	3RO BÁSICO	4TO BÁSICO
<b>BIENES NATURALES</b>				
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE POR DEES</b>				
Eje "Ciencias de la vida"	<p>CH01 OA 02: Observar y comparar animales de acuerdo a sus características como tamaño, cubierta corporal, estructuras de desplazamiento y hábitat, entre otros.</p> <p>CH 01 OA 03: Observar e identificar, por medio de la exploración, las estructuras principales de las plantas: hojas, flores, tallos y raíces.</p>	<p>CH02 OA 01: Observar, describir y clasificar los vertebrados en mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces, a partir de características como cubierta corporal, presencia de mandíbulas y estructuras para la respiración, entre otros.</p> <p>CH02 OA 02: Observar, describir y clasificar, por medio de la exploración, las características de los animales sin columna vertebral, como insectos, arácnidos, crustáceos, entre otros, y compararlos con los vertebrados.</p>	<p>CH03 OA 01: Observar y describir, por medio de la investigación experimental, las necesidades de las plantas y su relación con la luz, el tallo y las hojas.</p> <p>CH03 OA 02: Observar, registrar e identificar variedades plantas de nuestro país, incluyendo vegetales autóctonos y cultivos principales a nivel nacional y regional.</p>	<p>CH04 OA 02: Observar y comparar adaptaciones de plantas y animales para sobrevivir en los ecosistemas de estación con su estructura y conducta: por ejemplo: cubierta corporal, camuflaje, tipo de hojas, liberación, entre otros.</p> <p>CH04 OA 03: Dar ejemplos de cadenas alimentarias, identificando la función de los organismos productores, consumidores y descomponedores, en diferentes ecosistemas de Chile.</p>
	<p>CH01 OA 05: Reconocer y comparar diversas plantas y animales de nuestro país, considerando las características observables, y proponiendo medidas para su cuidado.</p>	<p>CH02 OA 04: Observar y comparar las características de distintos hábitats, identificando la luminosidad, humedad y temperaturas necesarias para la supervivencia de los animales que habitan en él.</p>	<p>CH03 OA 04: Describir la importancia de las plantas para los seres vivos, el ser humano y el medio ambiente (por ejemplo: alimentación, aire para respirar, productos derivados, ornamentación, uso medicinal) proponiendo y justificando medidas de cuidado.</p>	<p>CH04 OA 04: Analizar los efectos de la actividad humana en ecosistemas de Chile, proponiendo medidas para protegerlos (juegos nacionales y vedas, entre otros).</p>
	Ninguno.	<p>CH02 OA 05: Observar e identificar algunos animales nativos que se encuentran en peligro de extinción, así como el diseño de su hábitat, proponiendo medidas para protegerlos.</p>	Ninguno.	<p>CH04 OA 04: Analizar los efectos de la actividad humana en ecosistemas de Chile, proponiendo medidas para protegerlos (juegos nacionales y vedas, entre otros).</p>
	Ninguno.	<p>CH02 OA 06: Identificar y comunicar los efectos de la actividad humana sobre los animales y su hábitat.</p>	Ninguno.	Ninguno.
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE HABILIDADES</b>				
	<p>CH01 OAH A: Explorar y observar la naturaleza, usando los sentidos apropiadamente durante investigaciones experimentales guiadas.</p> <p>CH01 OAH B: Explorar y experimentar, en forma guiada, con elementos del entorno, utilizando las observación, la medición con unidades no estandarizadas y la manipulación de materiales simples.</p> <p>CH01 OAH C: Seguir las instrucciones para utilizar los materiales e instrumentos en forma segura.</p> <p>CH01 OAH D: Comunicar y comparar sus ideas, sus ideas, observaciones y experiencias de forma oral y escrita y por medio de (juegos de roles y dibujos, entre otros).</p>	<p>CH02 OAH A: Explorar, observar y formular inferencias y predicciones, en forma guiada, sobre objetos y eventos del entorno.</p> <p>CH02 OAH B: Explorar y experimentar, en forma guiada, con elementos del entorno: a partir de preguntas dadas, en forma individual y colaborativa; utilizando la observación, manipulación y clasificación de materiales simples.</p> <p>CH02 OAH C: Observar, medir y registrar los datos cuidadosamente, utilizando unidades no estandarizadas.</p> <p>CH02 OAH D: Seguir las instrucciones para utilizar los materiales e instrumentos en forma segura.</p> <p>CH02 OAH E: Comunicar y comparar sus ideas, sus ideas, observaciones, mediciones y experiencias utilizando diagramas, material concreto, modelos, informes escritos, presentaciones, TIC, entre otros.</p>	<p>CH03 OAH A: Observar, plantear preguntas, formular inferencias y predicciones, en forma guiada, sobre objetos y eventos del entorno.</p> <p>CH03 OAH B: Participar en investigaciones experimentales y no experimentales guiadas: obteniendo información para responder a preguntas dadas a partir de diversas fuentes; por medio de la observación, manipulación y clasificación de la evidencia; en forma individual y colaborativa.</p> <p>CH03 OAH C: Usar materiales e instrumentos en forma segura y cuidadosa, como reglas, termómetros, entre otros, para hacer observaciones y mediciones.</p> <p>CH03 OAH D: Resumir las evidencias, obtenidas a partir de sus observaciones para responder la pregunta inicial.</p> <p>CH03 OAH E: Comunicar y comparar sus ideas, sus ideas, observaciones, mediciones y experiencias utilizando diagramas, material concreto, modelos, informes escritos, presentaciones, TIC, entre otros.</p>	<p>CH04 OAH A: Plantear preguntas y formular predicciones, en forma guiada, sobre objetos y eventos del entorno.</p> <p>CH04 OAH B: Planificar y llevar a cabo investigaciones guiadas experimentales: obteniendo información para responder a preguntas dadas a partir de diversas fuentes; en base a una pregunta formulada por ellos y otros; estableciendo un procedimiento previo simple para responderla; trabajando de forma individual y colaborativa.</p> <p>CH04 OAH C: Observar, medir, registrar y comparar datos en forma guiada con instrumentos de medición utilizando tablas y gráficos y TIC cuando correspondiera.</p> <p>CH04 OAH D: Comparar sus predicciones con la pregunta inicial utilizando sus observaciones como evidencia para apoyar ideas.</p> <p>CH04 OAH E: Comunicar y comparar sus ideas, sus ideas, observaciones, mediciones y experiencias utilizando diagramas, material concreto, modelos, informes escritos, presentaciones, TIC, entre otros.</p>
	Ninguno.			
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ACTITUDES</b>				
	<p>CH01 OAA A: Demostrar curiosidad e interés por conocer seres vivos, objetos y/o eventos que conforman el entorno natural.</p> <p>CH01 OAA C: Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos, desarrollando conductas de cuidado y protección del ambiente.</p>	<p>CH02 OAA A: Demostrar curiosidad e interés por conocer seres vivos, objetos y/o eventos que conforman el entorno natural.</p> <p>CH02 OAA C: Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos, desarrollando conductas de cuidado y protección del ambiente.</p>	<p>CH03 OAA A: Demostrar curiosidad e interés por conocer seres vivos, objetos y/o eventos que conforman el entorno natural.</p> <p>CH03 OAA C: Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos, desarrollando conductas de cuidado y protección del ambiente.</p>	<p>CH04 OAA A: Demostrar curiosidad e interés por conocer seres vivos, objetos y/o eventos que conforman el entorno natural.</p> <p>CH04 OAA C: Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos, desarrollando conductas de cuidado y protección del ambiente.</p>
UNIDADES	Unidad 2: Características de los seres vivos.	Unidad 2: Animales e invertebrados. Unidad 3: Actividad humana y medio ambiente.	Unidad 3: Importancia de las plantas.	Unidad 4: Ecosistemas chilenos.



### Leyenda

**Color rojo y en negrita:**  
Objetivo priorizado.

**Color negro y en negrita:**  
Objetivo semi priorizado.

Color negro y formato normal:  
No priorizado.

# Objetivos de Aprendizaje

## 1ro a 4to básico

1RO BÁSICO		2DO BÁSICO		3RO BÁSICO		4TO BÁSICO		
<b>ARTES VISUALES</b>								
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE POR EJE</b>								
Eje "Expresar y crear visiblemente"	AR01 OA 03: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: - Entorno natural: paisaje, animales y plantas. - Entorno cultural: vida cotidiana y familiar. - Entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.	AR02 OA 03: Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: - Materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales. - Herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnologías (píxel, línea, línea, computadora, entre otros). - Procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.	AR03 OA 01: Crear trabajos de arte con su propósito expresivo personal y basados en la observación del: - Entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales. - Entorno cultural, creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros). - Entorno artístico, arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como el renacimiento, impresionismo y el cubismo.	AR04 OA 03: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intenciones y temas del entorno natural, cultural y artístico, demostrando manejo de: - Materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales. - Herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnologías (píxel, línea, línea, computadora, cámara fotográfica, entre otros). - Procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.
	AR01 OA 02: Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: - Materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales. - Herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnologías (píxel, línea, línea, computadora, entre otros). - Procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.	Ninguno.	AR03 OA 02: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intenciones y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: - Materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales. - Herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnologías (píxel, línea, línea, computadora, cámara fotográfica, entre otros). - Procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ACTITUDES</b>								
AR01 OAA 0: Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.	AR02 OAA 0: Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.	AR03 OAA 0: Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.	AR04 OAA 0: Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.	AR01 OAA D: Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.	AR02 OAA D: Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.	AR03 OAA D: Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.	AR04 OAA D: Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.	
AR01 OAA E: Demostrar disposición a trabajar en equipo, colaborar con otros y aceptar consejos y críticas.	AR02 OAA E: Demostrar disposición a trabajar en equipo, colaborar con otros y aceptar consejos y críticas.	AR03 OAA E: Demostrar disposición a trabajar en equipo, colaborar con otros y aceptar consejos y críticas.	AR04 OAA E: Demostrar disposición a trabajar en equipo, colaborar con otros y aceptar consejos y críticas.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.	
<b>UNIDADES</b>	Ninguna.	Unidad 1: El paisaje y las personas del entorno.	Unidad 2: Entorno natural, animales y plantas.	Ninguna.	Ninguna.	Ninguna.	Ninguna.	

1RO BÁSICO		2DO BÁSICO		3RO BÁSICO		4TO BÁSICO	
<b>Historia, Biografía y Ciencias Sociales</b>							
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE POR EJE</b>							
Eje "Biografía"	Ninguno.	H02 OA 02: Reconocer diversas expresiones del patrimonio natural de Chile y de su región, como paisajes, flora y fauna característica y parques nacionales, entre otros.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.
Eje "Formación ciudadana"	Ninguno.	H02 OA 14: Conocer, proponer, aplicar y explicar la importancia de algunas normas necesarias para: - Cuidarse, cuidar a otros y evitar situaciones de riesgo (como seguridad vial, rías de evacuación, adaptaciones para discapacitados, zonas de silencio, etc.) - Organizar un ambiente propicio al aprendizaje y acogedor para todos (por ejemplo, respetar los turnos, cuidar el espacio y las pertenencias comunes y de sus pares, etc.) - Cuidar el patrimonio y el medioambiente.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE HABILIDADES</b>							
H01 OAH g: Consultar diferentes temas de su interés, experiencias personales o información sobre el entorno, de manera oral y colaborativa.	Ninguno.	H02 OAH g: Formular opiniones justificadas sobre temas de su interés.	H03 OAH g: Formular opiniones fundamentadas sobre un tema de su interés, apoyándose en datos y evidencia.	H04 OAH g: Formular opiniones fundamentadas sobre temas de su interés, apoyándose en datos y evidencia.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.
Ninguno.	Ninguno.	H02 OAH h: Participar en conversaciones grupales, respetando turnos y otros puntos de vista.	H03 OAH h: Participar en conversaciones grupales, intercambiando opiniones, y respetando turnos y otros puntos de vista.	H04 OAH h: Participar en conversaciones grupales, intercambiando opiniones sobre temas establecidos y respetando turnos y otros puntos de vista.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ACTITUDES</b>							
H01 OAA F: Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.	H02 OAA F: Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.	H03 OAA F: Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.	H04 OAA F: Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.	Ninguno.
<b>UNIDADES</b>	Ninguna.	Unidad 4: Tradiciones, costumbres y patrimonio chileno.	Ninguna.	Ninguna.	Ninguna.	Ninguna.	Ninguna.